

podzim 2019 / zima 2020

magazín selfnet



Objevujete rádi nové světy?

Fantastické příběhy, zábavu
i zpravodajství vám v nejlepším
rozlišení zajistí Selfnet TV



Chybí vám informace o tom, co je u nás nového? **Pojďme to napravit!**

Sledujte naše webové stránky

www.selfnet.cz

V sekci Novinky se dozvíte vše potřebné nejen o internetových tarifech a programových nabídkách, ale také o změnách provozní doby Obchodních míst Selfnet nebo spuštění sítě v nových lokalitách.

TIP: Máte otázky k našim službám a nechcete volat na zákaznickou linku? Pomůže vám sekce Podpora, kde najdete často kladené otázky, užitečná videa, ceníky a další smluvní dokumenty.

Nechte si zasílat novinky na e-mail

Zákazníkům na e-maily posíláme akční nabídky služeb i informace o pravidelném volném vysílání vybraných kanálů. Samozřejmostí jsou i informace o změnách v nastavení služeb.

TIP: Nedostáváte od nás žádné e-maily?

Zkontrolujte si prosím spamový koš nebo zavolejte na naše Zákaznické centrum Selfnet - tel. 533 383 335. Rádi si aktualizujeme vaše kontaktní údaje.

Staňte se našimi fanoušky na FB

facebook.com/selfnet.cz

Pravidelné informace o našich novinkách v méně formálním duchu. Můžete nahlédnout do zákulisí Selfnetu a seznámit se s lidmi, kteří dělají maximum pro vaši spokojenost.

TIP: Rádi soutěžíte? Tak to vám díky naší facebookové stránce rozhodně neuniknou naše pravidelné soutěže o ceny!

Sledujte náš infokanál Selfnet

Někdo si zjišťuje informace na internetu, někdo se na ně raději podívá v televizi. Ve 30minutové smyčce uvidíte vše potřebné - aktuální informace o našich službách, přehled programových nabídek i zajímavé filmové tipy.

TIP: Něco vám v infokanálu Selfnet chybí? Napište nám své nápady na infokanal@selfnet.cz.

Obsah

- 2** ROZHOVOR
Jan Cimr: Jak nabírám síly?
Opravuji dům!
- 6** INTERNET
Internet – parťák do (ne)pohody
- 9** TELEVIZE
Přechod na DVB-T2:
Ne všude je tématem číslo 1
- 12** OTÁZKY A ODPOVĚDI
Selfnet odpovídá a radí...
- 14** AKCE PRO ZÁKAZNÍKY
Přived' souseda
- 15** REPORTÁŽ
Datacentrum TH Brno:
Bezpečné místo pro IT technologie
- 18** RECENZE A FILMOVÉ TIPY
- 20** KŘÍŽOVKA

Magazín Selfnet, časopis pro zákazníky

Evidenční číslo: MK ČR E 23509

Vydavatel: itself s.r.o.,
Pálavské náměstí 4343/11,
628 00 Brno-Židenice
IČ: 18826016

Datum vydání: 18. listopadu 2019
Číslo vydání: 2/2019
Místo vydání: Brno
Četnost vydávání: dvakrát ročně

Napište nám: magazin@selfnet.cz

Objednávky inzerce: inzerce@selfnet.cz

Editorial

Milé čtenářky, milí čtenáři,

právě čtete nejnovější vydání našeho Magazínu Selfnet, který vychází dvakrát ročně. Jarní číslo je dávno za námi a to aktuální číslo s označením „podzim/zima“ napovídá, že rok se pomalu, ale jistě chýlí ke konci.

Je to období, kdy se většina z nás připravuje na nadcházející advent a pomalu začíná uplynulý rok rekapitulovat. Častěji přemýšlím nad tím, co se letos podařilo, a naopak co je potřeba zlepšit.

Předpokládám, že v tom nejsem sama, když mě občas přepadne pocit, že jsem málo se svými blízkými. Proto mě při revizi tohoto vydání potěšil rozhovor s režisérem Divadla Polárka. Mám tak skvělý tip, jak trávit čas společně, třeba v divadle.

Co se týče dobrých tipů, připravili jsme hned několik užitečných informací a zároveň jsme pro vás vyjasnili pár pojmů z našeho oboru. Požádali jsme kolegu, aby vám představil naše datacentrum, které sídlí ve stejné budově jako brněnské Obchodní místo Selfnet.

Věřím, že při vaší roční rekapitulaci budou převažovat samá pozitiva, užijete si bezstarostné Vánoce se svými blízkými a v klidu si třeba u televize naplánujete další úspěšný rok.

Přeji vám krásný advent, Vánoce podle vašich představ s lidmi, které máte rádi, a skvělý pohodový rok 2020. Děkuji, že jste s námi!



Kateřina Rufer

Kateřina Rufer,
prokuristka
společnosti itself s.r.o.

Rozhovor

Jan Cimr:

Jak nabírám síly?
Opravuji dům!

Byl jsem překvapený, jak je v brněnském Divadle Polárka rušno, a to i v dopoledních hodinách, kdy jsem do divadla zavítal. Ostatně na dopolední režim jsou tu všichni zvyklí, protože většina jejich představení je určena dětem a mládeži. O to víc mě těší, že i přes tento shon si na náš rozhovor našel čas umělecký šéf divadla a režisér Jan Cimr.

Nemůžu začít jinak - mají maminka a režisér skutečně vždy pravdu?

To ano! Problematické je to jen v momentě, kdy se režisér a maminka setkají v rodině. To už taková legrace není... *(Smích.)*

Co tedy hercům řeknete, to platí...

To zase ne, je potřeba jim nechat prostor. Bez toho, aby sami herci tvořili a ty věci vymýšleli, se režisér neobejde. Ani mě, ani herce samotné by to takto nebavilo. Nicméně v momentě, kdy dojde k nějaké neshodě, musí být někdo, kdo bude mít poslední slovo.

Kdy jste si řekl, že byste se chtěl věnovat činoherní režii?

Docela pozdě, v sedmnácti letech. Většina lidí, mezi kte-

rými se pohybuju, si v dětství prošli různými dramaťáky, já začal až v divadelním souboru na gymnáziu. Zhruba po roce jsem s kamarády založil spolek, kde jsem už režíroval. Od té doby jsem se divadlu začal věnovat víc.

Natolik, že jste se po maturitě rozhodl pro studium činoherní režie na JAMU?

Uvědomil jsem si, že tohle chci dělat. Hlásil jsem se tam nadvakrát, což se na JAMU děje poměrně často. Před nástupem jsem stihl ještě rok studia češtiny a historie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně.

Divadlo Polárka má za sebou dvacet let provozu. Kdy jste se k němu připojil vy?

Před sedmi lety, jestli se nepletu. Se spolužákem dramaturgem jsme jim napsali, že

bychom pro ně klidně něco udělali. Na setkání došlo téměř hned, ale až o rok později jsme skutečně v Polárce pracovali a tvořili. Začínal jsem u divadelní techniky, v některých inscenacích jsem i hrál, ale především jsem se pustil do režie Dobrodružství Toma Sawyera od Marka Twaina.

Takže i vy máte zkušenosti s herectvím...

No mám, ale špatné. *(Smích.)* Já opravdu nejsem herec, to říkám takhle jednoduše.

A to si myslíte vy, nebo vaši kolegové?

To si myslím já, ale celkem opodstatněně. Jsem za tu zkušenost rád, dokážu se vcítit do pocitů herců. Ale prostě vím, že dobrý herec nejsem. Ani to není to, čemu bych se chtěl věnovat.

Na webových stránkách divadla jsem se dočetl, že se definujete jako „průvodce k divadelní dospělosti“. Jak poznáte, že je tato vize úspěšná?

Představte si tříletého klučíku, který poprvé přijde do divadla a ještě neví, co si pod pojmem divadlo představít. Není ničím zatížený, ovlivněný. Postupně chodí s rodiči na další představení, kde získává další zážitky, vjemy. Klíčový moment nastává tehdy, kdy se mladý člověk rozhodne chodit do divadla sám. A pokud jsme v tom „průvodcovství“ byli úspěšní, tak má k dispozici slušný přehled o tom, co všechno se pod pojmem divadlo skrývá, může si vybírat a orientuje se.

Jaký je vlastně dětský divák?

Pokud se bavíme o dětech předškolního věku, tak jsou velice upřímní. Kdysi nám čtyřletý klučík po představení řekl, že to minule bylo lepší, protože viděl víc zvířátek. Oni totiž nevnímají to, že jdou do divadla na jedno představení, pak na druhé. Jdou zkrátka do divadla, do kouzelné krabice, kde se vždycky odehraje něco dobrodružného.

V čem je pro vás činoherní režie nejtěžší?

První je disciplína. Nic nenechat plavat, neříkat si, že to nějak dopadne. A ta druhá věc, která přichází hlavně s generálními zkouškami, kdy se dostanete do fáze,

kdy byste potřebovali čtyři hlavy a deset rukou, abyste ukočírovali herce, hudbu, scénu, světla, zvuk. Je to náročné, ale zároveň je to část zkoušení, která mě na režii baví nejvíce.

Jak dlouho vám trvá nacvičení jedné inscenace?

Šest až osm týdnů. Začíná se většinou čtenými zkouškami, pokračuje se aranžováním prostoru až po generálku, kde je potřeba mít vše po-

Děti jdou do divadla jako do kouzelné krabice, kde se vždycky odehraje něco dobrodružného.

hromadě s kostýmy, světly, zvukem. Zkoušíme pětikrát týdně čtyři hodiny, před premiérou si pak dáváme i celodenní zkoušky...

Jste konzervativní režisér, nebo experimentujete? Obsazujete herce do takových rolí, které neodpovídají jejich povaze?

Asi by bylo jednodušší jim ty role dávat podle jejich povahy. Už s tím souborem pracuju několik let, takže si můžu dovolit někoho obsadit do postavy jiného temperamentu. Baví mě je sledovat, protože z nich dostanu úplně jinou formu projevu. I pro ně

je to fajn příležitost rozšířit si svůj herecký rejstřík.

Jste zároveň i uměleckým šéfem divadla. Jste tedy zodpovědný za to, co budete v divadle hrát?

Tohle je asi ta hlavní věc. Těch repertoárů vlastně vytváříme několik, protože máme publikum různých věkových skupin. Kromě toho bych se měl věnovat i dalším programům, akcím divadla a především práci se souborem.

Podle čeho poznáte, že jste vybral dobrou hru?

Většinou už během samotného představení, zvlášť u mladších diváků. Není to tak, že by během představení vykřikovali nebo něco komentovali. Spíše to ucítíte, jestli máte jejich pozornost, jestli se jich to nějakým způsobem dotýká.

Býváte před premiérou nervózní?

Strázně! Ale jinak než herci. Ti mají strach z toho, aby to nepokazili. Já už nemám co pokazit. Už mám nazkoušeno, zrežírováno a už nemám nic, čím bych ovlivnil dění na jevišti. Během premiéry jsem sice v sále, ale snažím se být někde zalezlý, aby mě nikdo neviděl. (*Smích.*) A je to pořád stejné – teď i před sedmi lety. Je to velký adrenalin.

Jak vlastně nabíráte síly na nové divadelní sezóny?

Opravuju dům. Jde to pomalu, ale to nevadí. Ještě



Pro činoherní režii je důležitá disciplína. Nesmíte nic nechat plavat..., říká režisér Jan Cimr

na škole jsem měl pocit, že se divadlu musím věnovat nonstop. Ale už vím, že to nejde, že je potřeba se od něj občas odtrhnout, abych se k němu pak vracel s radostí.

Jaké místo ve vašem životě zaujímá televize a internet?

Já televizi nemám. *(Smích.)* A vlastně mi ani nechybí, stačí mi notebook. Rád bych se třeba díval víc na filmy, ale nějak se k tomu nestíhám dostat. No a internet, to je samozřejmost, hlavně pro tu organizační složku v divadle, to je dneska pro nás nezastupitelná věc.

Co byste poradil dětem, které by se chtěly stát režisérem?

Asi založit ochotnický spolek nebo se do nějakého zapojit a začít hrát a režírovat. Dá se o tom samozřejmě načíst a nakoukat spousta informací, ale člověk si to musí hlavně vyzkoušet.

Kdybyste mohl něco vzkázat našim čtenářům, co by to bylo?

Pokud do divadla chodí, tak jim přeji, aby se toho drželi. A pokud ne, tak aby se toho nebáli. Myslím, že divadlo je něco, co může člověka

oslovit a zasáhnout velmi příjemným pocitem. Stojí za to to zkusit.

**/ Radek Tegel /
/ Foto: Tomáš Sukup,
Radek Tegel /**

Internet – parták do (ne)pohody

S tvrzením, že internet ovlivňuje naše chování, souhlasí snad všichni. Internet je všudypřítomný, má tisíce podob, a proto není divu, že změnil i naše chování. Internet má bezpochyby pozitivní dopady na naše životy a ulehčuje nám je. O tom, co všechno lidstvu internet dal, a něco i vzal, níže.

Když už bylo zmíněno lidstvo, je potřeba rozdělit se v rámci užívání internetu do několika kategorií.

Obecně se internetová společnost dělí na:

- nejstarší uživatele, kteří internet využívají víceméně z donucení, např. v práci anebo se museli přizpůsobit

bit době, a pamatují dobu, kdy byl počítač pořádně sci-fi (o internetu nemluvě);

- ty, kteří vyrůstali spolu s rozvíjejícím se internetem (zhruba dnešní třicátníci) a pamatují například walkmany, diskety či později cédéčka;
- generaci, která svět bez internetu a počítače nezná a obě věci bere jako automatickou součást života.

převládaly chytré mobily s hudebními aplikacemi. Tedy nosičem hudby je mobil a přes něj si hudbu použijeme, pronajímáme, stahujeme...

Ukládání dat – USB ani flash disky úplně nevymizely, ale dost na frak jim dávají právě chytré mobily. Když k tomu přičteme ještě internet a online úložiště, máme data nonstop u sebe.

Fotky – mobily dnes překonávají i digitální fotoaparáty. Plusové body mobily sbírají i za možnosti sdílení a v této moderní záležitosti jedeme téměř všichni! Když přidáme funkci natáčení videa a nahrávání zvuku, je z toho kamera a diktafon v jednom.

Agenda – kalendáře a diáře, seznamy, poznámky a poukazy jsou stále mezi námi. Jen-

Rok 1992

Česká republika byla 13. února oficiálně připojena k internetové síti.

A jak tedy konkrétně změnil internet naše chování?

Pokud se zamyslíme nad obyčejným dnem, zjistíme, že nejvíce naše chování změnil internet v chytrém mobilu.

Hudba – kazety, walkmany, CD, MP3 a MP4 přehrávače

že k tomu máme ještě chytrý mobil se zvuky, oznámením anebo připomenutím. Třeba telefonní seznam už byste v domácnostech hledali těžko. A kdo nás ráno budí? Mobil, a to třeba troubením slonů, zpěvem ptáků nebo oblíbenou písní. Stejně tak pomalu mizí papírové stravenky, protože je nahrazují karty. Noviny, jízdenky a jízdní řády jsou mnohem častěji online.

Svícení – „Budiž světlo!“

Jednoduše mobil je vždy po ruce a hledejte baterku, když nevidíte ani na krok.

Navigace – papírové mapy sice někde v zapomenutých přihrádkách stále máme, ale cesty sjíždíme „po mobilu“. S internetovým připojením pak víme i o kolonách, práci na silnici, nehodě nebo policejní kontrole.

Čtení – prozatím to vypadá, že papír nás jen tak neopustí, ale zase je tady to „ale“. Knihy a předplatné časopisů a novin chodí do schránky stále, jen je to často schránka elektronická!

Zábava a sport – sportovní aplikace nás doslova vycvičí a naplánují nám vše – spálené kalorie, výkon i tempo. Sledovat v mobilu můžete i televizi, online sportovní přenosy, prostě co chcete. Případně potřebujeme-li naladit hudební nástroj? S internetem a aplikacemi je to hračka.



Se službou Selfnet TV můžete sledovat různé pořady **současně až na 5 zařízeních** – kromě IPTV set-top-boxu si můžete vybrat mezi počítačem, mobilem, tabletem, Apple TV a chytrou televizí Samsung.

Jsou tady i běžné denní drobnosti, které internet vylepšil – nemusíme do banky, protože máme elektronické bankovníctví, k lékaři pro recept, pošle nám ho do e-mailu nebo SMS, v obchodě se díky bezkontaktní platbě obejdete bez bankovek a mincí. Předpovědi počasí nikdy nebyly přesnější, dokonce díky radaru přesně víte, jestli zmoknete, nebo ne. Díky internetu můžete na dálku ovládat i vaši domácnost (termostat, žaluzie, klimatizace či kuchyňské spotřebiče).

A pak taky ta komunikace...

Současné mobilní technologie, jejíž podstatou je internet, dnes komunikaci podporují. Avšak mění se samotná forma komunikace – z tváří v tvář je to dnes více o psaném textu. Ten se zkracuje, využívají se častěji zkratky, smajlíci nebo symboly.

V praxi to znamená, že například dopisy chodí už jen sporadicky, pohledy téměř vůbec. Vytlačily je e-maily, SMS nebo zprávy v různých podobách na sociálních sítích. Není to ale tak dávno, kdy jsme se museli naučit text vměstnat do jedné SMS zprávy, tedy do 160 znaků bez diakritiky.

Způsob komunikace se díky internetu změnil také u odborníků – bez internetu

si lidé museli nejprve sehnat všechny potřebné podklady, dnes se musí velké množství informací roztřídit a vybrat to správné a vhodné a teprve potom začít pracovat.

Důvěřuj, ale prověřuj!

Internet zasáhl do života nás všech a jako u všeho i tady platí, že „internet je dobrý sluha, ale někdy i zlý pán“. Pro vaši bezpečnost jsme připravili informace o kybernetické bezpečnosti a přidali pár rad a tipů, jak se na internetu chovat bezpečně. Více na www.selfnet.cz/bezpecnost.

/ Markéta Jargusová /

VÝHODY internetu od Selfnetu

Rychlost internetového připojení s nikým nesdílíte.

Stahujete a odesíláte neomezené množství dat.

Přijímací zařízení vám zapůjčíme zdarma.

V nabídce jsou 3 rychlosti stahování – 30, 130 nebo 300 Mbps.

Zákaznický servis je k dispozici 24 hodin denně, 7 dní v týdnu, 365 dní v roce.

Nabídka internetového připojení Selfnet

Kabel 1

30/4 Mbps

389 Kč/měs.

Optik 1

30/15 Mbps

349 Kč/měs.

Balíček 1

Přidejte si k internetu i naši interaktivní Selfnet TV!*

550 Kč/měs.

Kabel 2

130/8 Mbps

449 Kč/měs.

Optik 2

130/65 Mbps

449 Kč/měs.

Balíček 2

Přidejte si k internetu i naši interaktivní Selfnet TV!*

650 Kč/měs.

Kabel 3

300/12 Mbps

649 Kč/měs.

Optik 3

300/150 Mbps

649 Kč/měs.

Balíček 3

Přidejte si k internetu i naši interaktivní Selfnet TV!*

850 Kč/měs.

www.selfnet.cz | Zákaznické centrum 533 383 335

* Základní programová nabídka Pro začátek. Ceny jsou platné při uzavření smlouvy na 24 měsíců. Tarify Kabel jsou dostupné na naší metalické síti. Tarify Optik jsou dostupné na naší optické síti.

Přechod na DVB-T2:

Ne všude je tématem číslo 1

Je to tady – dlouho očekávané vypínání pozemního vysílání DVB-T je na spadnutí. Začne 27. listopadu minutu před půlnocí u pražských vysílačů a skončí 29. června 2020 ve Zlínském kraji. V červenci příštího roku tak u nás bude DVB-T už minulostí. Jak to s přechodem na DVB-T2 standard je a koho se bude týkat? Mají s ním starosti i jiné státy? Dozvíte se v našem článku.



Změna je nevyhnutelná...

Přechod vysílání ze standardu DVB-T na novější DVB-T2 vychází z rozhodnutí vlády. Vzhledem k požadavku na uvolnění části DVB-T spektra pro mobilní internetové služby by se musely některé stanice rušit, protože by se už do spektra DVB-T jednoduše nevešly. Česká republika se tak rozhodla přejít na modernější standard DVB-T2. Díky němu bude programová nabídka zachována, a navíc bude možné přidat i další případné kanály nebo kanály v HD rozlišení.

Přechod na DVB-T2 se týká těch domácností, které přijímají televizní signál z pozemního digitálního vysílání. V tomto případě bude nutné pořídit televizor nebo set-top-box, který je opatřen

Víte, že...

... IPTV preferuje přibližně 10 % českých domácností?

kulatou samolepkou s logem Českých Radiokomunikací a textem „DVB-T2 ověřeno“.

V případě bytových domů by ještě měla proběhnout drobná úprava společné televizní antény, ke které se musí připojit speciální zesilovač nebo kanálová vložka. Úpravu by mělo zajistit společenství vlastníků nebo bytové družstvo.

Pokud využíváte jiné zdroje vysílání – satelitní, kabelové nebo IPTV (televize přes internetový protokol), můžete zůstat v klidu – změna se vás vůbec nedotkne.

Co stát, to jiné preference

Jelikož je sledování televize prostřednictvím pozemních vysílačů stále nejrozšířenějším typem příjmu televizního vysílání v České republice (přibližně 60 %), hrnou se k nám informace o přechodu na DVB-T2 ze všech stran. Jiné evropské státy řeší DVB-T2 taky, ale mnohdy to není tak palčivá záležitost jako u nás.

Na Slovensku dominuje příjem televizního signálu prostřednictvím satelitu (DVB-S). To je dáno především členitým terénem, kvůli kterému není možné pokrýt pozemními vysílači všechny obce a města. Svou roli hraje i skutečnost, že u pozemního vysílání jsou některé kanály

(i nad rámec koncesionářských poplatků) zpoplatněny, a tak se DVB-T vysílání těší zájmu jen u 9 % slovenských domácností.

Jinak je na tom například Švýcarsko, kde přibližně 90 % uživatelů sleduje televizi prostřednictvím kabelových televizí (DVB-C) a internetového protokolu (IPTV). I zde je problém s terénem, nicméně Švýcarsko je velmi dobře zasíťované. Oproti tomu DVB-T vysílání začátkem roku využívala pouze 2 % domácností. Pro tak malý vzorek by bylo zavedení DVB-T2 finančně neefektivní, a proto ho Švýcarsko nezavedlo a pozemní vysílání v červnu úplně vypnulo.

Český divák – náročný divák

Volba televizní platformy se odvíjí nejen od možností každého státu, ale i od toho, co od televizní zábavy očekáváme. Ne vždy mají všichni členové rodiny stejný vkus, a proto potěší možnost sledování televize i prostřednictvím počítače nebo mobilních zařízení. To už je běžný standard většiny IPTV služeb.

Pozvolna roste i počet televizorů v domácnosti a kombinace jednotlivých druhů televizního příjmu. Není tak neobvyklé, že na hlavní obrazovce v obývacím pokoji využíváme IPTV služby, zatímco

v jiném pokoji nebo kuchyni nám postačí malý televizor, na kterém díky pokojové anténě nebo anténě na střeše naladíme ty nejsledovanější stanice.

I Selfnet má své DVB-T vysílání

Pozemní vysílání DVB-T sice končí, ale u zákazníků naší služby *Digitální televize* ještě nějakou dobu zůstane. Stále je hodně domácností, kde se používají starší televizory, které disponují pouze DVB-T tunerem. Pokud jste připojeni k naší metalické síti, můžete na těchto televizorech naladit více než 35 nejsledovanějších kanálů z programové nabídky Pro začátek, a to v SD kvalitě.

Pokud chcete sledovat kompletní programovou nabídku Pro začátek včetně HD kanálů, jistotou je televizor s DVB-C tunerem a naším dekódovacím zařízením (CA modul nebo DVB-C set-top-box). Takto získáte přístup ke kompletní programové nabídce Pro začátek. Dekódovací zařízení vám navíc umožní sledovat doplňkové filmové nebo tematické programové nabídky.

Selfnet TV - vždy to nejlepší rozlišení

Pro zákazníky *Selfnet TV* není téma vypínání DVB-T podstatné. *Selfnet TV* totiž fungu-

je ve standardu IPTV (televize přes internetový protokol), s digitálním standardem tak nemá nic společného. Navíc díky ní přijímáte automaticky tu nejlepší dostupnou kvalitu kanálu. Pokud je v nabídce Selfnet kanál dostupný v SD i HD rozlišení, automaticky jej uvidíte ve verzi HD.

Už samotný pojem „televize přes internetový protokol“ napovídá, že tato služba je na internetu nejen založená, ale dokonce se jím inspiruje. Důkazem jsou toho interaktivní funkce *Archiv*, *Nahrát*, *Pauza* a *Od začátku*, které v běžném lineárním vysílání (u služby *Digitální televize*) nejsou dostupné. S nimi se nemusíte obávat, že přijedete o svůj oblíbený pořad, protože Selfnet TV na vás počká i 7 dní. Pokud si pořad uložíte do vlastních nahrávek, budete mít k němu přístup dokonce 30 dní.

Změna je život!

Něco končí, něco nového začíná. Možná i ta na první pohled nepříjemná změna nám může rozšířit obzory v tom, jaké možnosti v příjmu televizní zábavy máme. Ať už se rozhodnete pro jakékoliv řešení, držíme pěsti, aby vám téma „Přechod na DVB-T2“ nezpůsobilo žádné vrásky na čele.

/ Radek Tegel /

Víte, že...

... díky službě *Digitální televize* můžete poslouchat i rádiové stanice?

Oblíbená čísla naší interaktivní SELFNET TV

4 počet interaktivních funkcí

7 počet dní s možností zpětného sledování

30 tolik dní na vás počkají uložené nahrávky

180 na tolik minut si můžete běžící pořad pozastavit

Zajímá vás téma DVB-T2?

Navštivte naši stránku
www.selfnet.cz/dvbt2

Selfnet odpovídá a radí...

Ve světě internetu a televize se občas každý ztratí. V Selfnetu chceme, aby se vám to nestalo! A pokud snad náhodou zabloudíte, jsme tady pro vás 24 hodin denně na naší Zákaznické lince. Z vašich dotazů jsme vybrali nejčastější otázky a pojmy, které nejsou jasné...



Co je to zakódovaný kanál?

Zakódovaný kanál se týká služby *Digitální televize* a je to takový kanál, který můžete sledovat pouze s dekódovacím zařízením – CA modulem nebo set-top-boxem.

V základní programové nabídce *Pro začátek* jsou to tyto kanály – Nova HD, Nova 2 HD, Nova Action HD, Nova Cinema HD, Nova Gold HD, Prima HD, Prima COOL HD, Prima KRIMI HD, Prima LOVE HD, Prima MAX HD, Prima ZOOM HD. SD verze těchto kanálů zakódované nejsou, a proto je můžete sledovat i na televizorech bez dekódovacího zařízení.

Bližší informace, proč jsou některé kanály zakódované, najdete na stránce www.selfnet.cz/zakodovani.



Potřebuji vůbec dekódovací zařízení?

Ano i ne, záleží na tom, na co se chcete v televizi dívat. Pokud si vystačíte s programovou nabídkou *Pro začátek* bez výše zmíněných zakódovaných kanálů, dekódovací zařízení nepotřebujete. Platí však, že váš televizor musí mít DVB-C tuner.

Pokud se bez HD verzí uvedených kanálů skupiny Nova a Prima neobejdete nebo pokud si objednáte jakoukoliv doplňkovou tematickou nebo filmovou nabídku, bude pro vás dekódovací zařízení nezbytností.

Naše dekódovací zařízení



CA modul

Modul určený pro použití přímo do CI slotu televizoru s DVB-C tunerem.

Cena prodeje: **1 299 Kč**

Cena pronájem
49 Kč/měsíc



TechniStar K4 ISIO

Set-top-box pro televizory, které nemají DVB-C tuner.

Cena prodeje: **3 000 Kč**

Cena pronájem
69 Kč/měsíc



Mám internet u jiného poskytovatele, ale rád bych přešel k vám. Pomůžete mi?

Samozřejmě! Ve většině případů to nebývá problém, občas je však s výpovědí stávající smlouvy u jiného poskytovatele spojená povinnost zaplatit 20 % zbylého závazku. To je dáno zákonem a poskytovatel má na to právo. My vám však v Selfnetu za tyto případné náklady najdeme nějakou vhodnou kompenzaci. Stačí si nachystat základní údaje ke stávající smlouvě a zavolat nám na **733 599 238** nebo vyplnit formulář na **www.selfnet.cz/zmena**.



Pár měsíců nebudu doma. Můžu služby pozastavit?

Na nějaký čas ano, ale má to své podmínky. Naše služby lze pozastavit v rozmezí jednoho až šesti měsíců, a tuto možnost můžete využít pouze u služeb sjednaných na dobu určitou, kdy se platnost smlouvy o pozastavenou dobu neprodlužuje. Pozastavení služeb probíhá vzdáleně (bez výjezdu našeho technika), proto lze pozastavit jen služba *Internet*, *Selfnet TV* nebo *Balíček*. Detailní informace najdete na našich webových stránkách v sekci *Podpora - Změna služeb*.



Nechodí mi od vás e-maily. Co s tím?

Pokud vám nechodí e-maily, tak nejspíše na vás nemáme e-mailový kontakt nebo e-maily padají do spamu. Zkontrolujte vaši e-mailovou schránku a složku „Spam“ nebo „Nevyžádané e-maily“. Je v ní e-mail od Selfnetu? Pak ho stačí označit jako „Není spam“ nebo adresu, ze kterého byl e-mail zaslán, označit jako „Důvěryhodná adresa“, případně e-mail přesunout do složky „Doručená“.

Pokud od nás žádné e-maily nedostáváte, kontaktujte prosím Zákaznické centrum, kde ověříme, jaké kontakty máte uvedeny pro komunikaci s námi, případně je-li e-mailová adresa správně.

Jak přechod k Selfnet proběhne?

1.

Nechteje nám na sebe kontakt.

2.

Zavoláme vám a ověříme dostupnost našich služeb na vaší adrese.

3.

Nachystáme výpověď smlouvy u vašeho stávajícího poskytovatele internetu.

4.

Postaráme se o doručení výpovědi stávajícímu poskytovateli.

5.

Nabídneme vám vhodný internetový tarif dle vašich požadavků.

6.

Internetové připojení vám zprovozníme.

Máte ke službám Selfnet nějaké otázky? Nejsou vám některé termíny jasné? Chybí vám nějaké informace? Zkuste se podívat na www.selfnet.cz do sekce Podpora.

Pokud ani tam nenajdete odpověď, neváhejte se kdykoliv obrátit na naše operátory na e-mailu zakaznicke.centrum@selfnet.cz nebo na Zákaznické lince 533 383 335.

selfnet



Zapojte se do akce

Přived' souseda

a získejte pro sebe i doporučenou osobu

2 měsíce služeb Selfnet zdarma!

Pravidla akce a více informací:

telefon 533 383 335

zakaznicke.centrum@selfnet.cz

www.selfnet.cz/prived-souseda

Datacentrum TH Brno:

Bezpečné místo pro IT technologie

Věnujeme se internetovým a televizním službám pro domácnosti. Staráme se však i o zákazníky z řad firem, kteří mohou využívat prostory našich datacenter. Kdo služby datacentra potřebuje? Co má datacentrum společného se službami Selfnet? Ptali jsme se našeho kolegy Karla Badina, provozního ředitele itself s.r.o. Ten nás provedl datacentrem TH Brno.

Datacentrum je budova nebo prostor v budově, který je vyhrazen pro fungování počítačových technologií. Není to však jen tak obyčejná budova či místnost. Musí to být prostor, který splňuje náročné provozní požadavky. Ne všechny společnosti takto vybavené prostory mají, a proto využívají služby profesionálního datacentra.

Poptávat služby datacenter může i společnost, která chce provozovat důležité informační systémy státní správy. S nimi souvisí přísné legislativní i bezpečnostní

požadavky, které musí dané datacentrum splnit.

Všeobecně platí, že většina firem nějaké datacentrum má. A nemusí to být hned velké datacentrum – může mít i podobu malé serverovny (jak ji známe třeba ze škol) nebo menší ocelové skříňky v kanceláři.

Občanský průkaz, prosím!

Do datacentra TH Brno se vstupuje přes místnost dohledového centra, jehož

Kde se nachází naše datacentra?

TH Brno
Pálavské nám. 11, Brno

TH Ivančice
Tovární 2, Ivančice

TH Ostrava
28. října 150, Ostrava



Datacentrem TH Brno nás provedl Karel Badin, provozní ředitel itself s.r.o.

Datacentrum
TH Brno se skládá
z pěti datových sálů
o celkové rozloze
850 m².

pracovníci nepřetržitě monitorují činnost IT technologií a sledují, jestli se nevyskytnou nějaké neočekávané situace, které ji mohou ohrozit. „Může to být třeba výpadek elektrické energie, detekce kouře nebo změna teploty v datovém sále,“ upřesňuje Karel Badin.

Každý zákazník se musí legitimovat, aby kolegové z dohledového centra měli přehled, kdo se momentálně nachází v sálech datového centra. Každý zákazník má svou čipovou kartu, která ho opravňuje ke vstupu do vybraných místností. Na dohledovém centru si může půjčit potřebná počítačová zařízení nebo využít prostor, kde se dá připojit k síti a pracovat.

Vstupujeme do sálů

Brněnské datacentrum se skládá z pěti datových sálů, které se liší rozměrem i počtem uložených technologií. Všechny však splňují přísné nároky na provoz. „Požadavků ze strany zákazníků je nespočet. Mezi prvními jsou ty na automatický protipožární systém, spolehlivé chlazení nebo zabezpečený přístup k uloženým technologiím,“ dodává Karel Badin.

Nejdůležitější je zajištění nepřetržitého přívodu elektrické energie k technologiím. Pokud dojde k výpadku elektriny z distribuční sítě, systém se přepne na záložní zdroj napájení. „Proti takovým situacím je naše datacentrum

chráněno tzv. diesel generátory, které dokážou elektřinu ze sítě dlouhodobě nahradit," uvádí Karel Badin.

Pokud dojde k výpadku elektřiny z distribuční sítě, systém se přepne na záložní zdroj napájení.

Jelikož technologie v provozu vyzařují teplo, je nezbytné chlazení sálů. Klimatizační jednotky musí zajistit takové teploty a vlhkosti prostředí, které jsou optimální pro chod IT zařízení. Zajímavý je systém chlazení zvaný *uzavřená studená ulička*, který se využívá pro chlazení technologií s velkou tepelnou zátěží.

„Racky s technologií tvoří uzavřenou uličku, do níž je vháněn studený vzduch, který skrze ně prochází, a tím ochlazuje umístěné IT komponenty. Teplý vzduch je pak nasáván zpět do chladicího systému. Odebrané teplo pak v zimě využíváme pro vytápění kanceláří," popisuje princip fungování Karel Badin.

Neustálá kontrola i testy

Na dohledovém centru mají pracovníci před sebou ně-

kolik monitorů, díky kterým sledují provoz jednotlivých datových sálů, serverů a ostatních IT technologií. Důležitou součástí jejich práce jsou i pravidelné obhlídky všech prostor a bezpečnostní testy, při nichž se simulují některé neočekávané situace.

Služby Selfnet s provozem datacentra TH Brno také souvisí. „V datacentru zpracováváme televizní signály od televizních společností a následně je posíláme dále do sítě, tedy i zákazníkům naší služby Televize. V případě Selfnet TV navíc zajišťujeme i archivaci vysílaných pořadů. Když si zákazník pustí pořad z archivu, tak se vlastně připojuje k našemu datacentru a sleduje jeho uložený záznam," vysvětluje Karel Badin.

Můžete se spolehnout!

Provoz datacentra se řídí interními směnicemi a požadavky systémů managementu kvality. Každá firma, která datacentru svěří své technologie, chce mít jistotu, že se na datacentrum může plně spolehnout, že jsou její IT komponenty v bezpečí. Pokud i vy budete v budoucnu řešit, kam uložit své IT technologie, budete vědět, že se můžete obrátit i na nás. Více informací pak najdete na stránce www.itself.cz.

/ Radek Tegel /
/ Foto: Radek Tegel /

Malý slovníček

Server – počítač, který je výkonnější než ten, který běžně máme doma. Jeho hlavním úkolem je zajistit plynulý chod ostatních zařízení a služeb.

Rack (čteme „rek“) – ocelová skříň, do které se přehledně ukládají servery společně s jinými technologickými komponentami.

Diesel generátor – velké soustrojí naftového motoru a elektrického generátoru. Zásobuje elektrickou energií uložené technologie, když vypadne elektřina z distribuční sítě.

UPS (v IT branži též „úpéeska“) – zdroj nepřerušovaného napájení. Než se diesel generátor rozjede naplno, je nutné mít k dispozici záložní zdroj na principu akumulátoru, který toto přechodné období pokryje.

Aby se to nepletlo...

itself s.r.o. – společnost, která poskytuje internetové a televizní služby, provozuje tři datacentra a spravuje optickou páteřní síť o délce 2 200 km.

Selfnet – značka, pod kterou itself s.r.o. poskytuje domácnostem internetové a televizní služby.

Recenze a filmové tipy



Srážka s láskou

Romantický film, komedie - 2019

Charlotte Fieldová (Charlize Theron) je jednou z nejvlivnějších žen na světě. Chytrá, rafinovaná a všestranně schopná vůdčí osobnost s obrovským nadáním, která má ve svém životě všechno pod kontrolou. Fred Flarsky (Seth Rogen) je talentovaný novinář, hipster a potíživista, který se nejlépe cítí ve své šušťákovce, kapsáčkách a teniskách.

Nemají nic společného - kromě toho, že ona mu kdysi dělala „chůvu“ a byla jeho první platonickou láskou. Když na sebe Fred a Charlotte jako dospělí nečekaně opět narazí, Charlotte se právě připravuje na kandidaturu na prezidentský úřad a ke zděšení svých poradců si jako autora svých budoucích projevů impulzivně najímá Freda.

Fred tak do Charlottina oslnivého světa společenské smetánky vtrhne jako uragán a o skandály rázem není nouze. Když zprvu nenápadné jiskření mezi Fredem a Charlotte přeroste v milostný poměr, můžete si být jisti, že tak zvláštní pár svět ještě neviděl. A to ještě nikdo netuší, co přijde, až to rozjetí milenci teprve pořádně roztočí.

JOJ Cinema

3. prosince 2019, 20.15 h

Evropa z výšky

Dokumentární seriál - 2019

Evropa z výšky (orig. Europe from above) je unikátní série, kterou přináší stanice National Geographic. Šest dílů, ve kterých uvidíte šest evropských zemí, a to dost netradičně, přímo ze vzduchu.

Ptačí perspektiva nabízí nový pohled na život nejen na venkově, ale i ve městech a ukazuje rozdíly mezi evropskými kulturami.

Pořad se natáčel více než jeden rok a je jedinečnou příležitostí vidět dynamické změny v krajině, které přichá-



Divocí tvorové s Dominicem Monaghanem

Dokumentární seriál – 2019

zejí společně se střídáním
ročních období.

Jednotlivé epizody odhalí
úžasné prvky stavitelství,
kulturní slavnosti, historické
památky a samozřejmě ne-
chybí úchvatná krajina v šesti
zemích. Těšit se můžete
na skvělý evropský výběr –
Německo, Velkou Británii,
Polsko, Španělsko, Itálii (např.
na italský Pantheon, který je
na fotografii) a Nizozemsko
z neobvyklého pohledu...
z výšky!

National Geographic
každou neděli ve 22.00 h



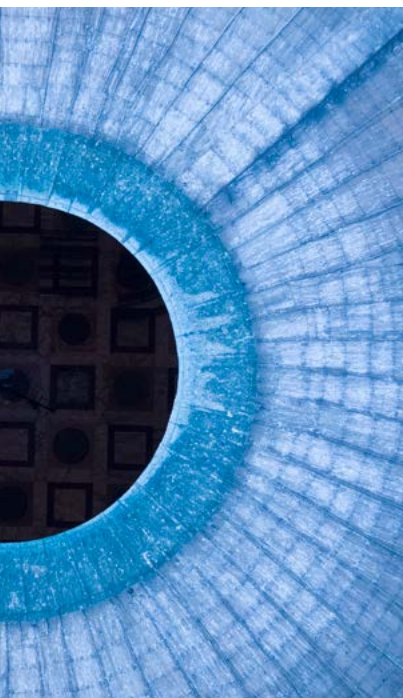
Vydejte se s hercem a nadšencem do přírody Dominicem Monaghanem do vzdálených koutů naší planety, který pátrá po nejnebezpečnějších, nejpozoruhodnějších a nejneoplatitelnějších zvířatech světa.

Dominic Monaghan je vášnivým obdivovatelem divokých zvířat. Chová nepřeberné množství brouků, hadů a plazů.

V jednotlivých dílech seriálu Divocí tvorové se Dominic ocitne tváří v tvář nejnebezpečnějším a nejzáhadnějším zvířatům. Na výpravě se setká s barvitými místními obyvateli, svéráznými odborníky, chutnou kuchyní a řadou tvorů, kteří tato podivná a krásná prostředí nazývají domovem.

Dominic putuje s batohem na zádech ekvádorskými deštnými pralesy, kde pátrá po několikamilionové armádě agresivních mravenců, a pročesává vyprahlé pouště Namibie, kde si změří síly s nebezpečným štírem. Vyvrací tak pověry o těchto nepochopených tvorech a ukazuje jejich důležitost pro náš ekosystém.

Viasat Nature
denně od listopadu 2019



Křížovka

Dobrodružství SpongeBoba milují hlavně děti, ale koho by nerozesmála optimistická bezstarostná mluvící mořská houba? Pořad na stanici Nickelodeon můžete... *(dokončení v tajence)*.

Tajenku se svojí poštovní adresou nám pošlete do 9. 12. 2019 e-mailem na magazin@selfnet.cz nebo poštou na adresu **itself s.r.o., Pálavské náměstí 4343/11, 628 00 Brno-Židenice**. Poštovní obálku označte slovem „tajenka“. Z odpovědí vylosujeme 3 výherce, které odměníme dárkovým balíčkem.

POMŮČKA: KETON, ORR, SALUKA	UHLOVODÍK SE DVĚMA UHLÍKY	1. DÍL TAJENKY	OZNAČENÍ MOUKY	VOJENSKÝ UMELECKÝ SOUBOR ZKR.	ZNAČKA KILO- KALORIE	SPORTO- VEC		POKRÝT KAPKAMI	ILONA DOMÁCKY	EKONO- MICKÁ ŠKOLA ZKR.	ZNAČKA ROSTLIN- NĚHO TUKU	PROJEV NADŠENÍ	SKOK NA VELKÉ PARDUBICKÉ
STŘEŠNÍ TAŠKA							POSTAVA Z PANTO- MIMY						
BÍT							PŘÍTOK MORAVY PŘEDÁVAT ZNALOSTI						
INICIÁLY FYZIKA EINSTEINA			PLEMENO PSA ANGLIČAN							MAXMILIÁN DOMÁCKY ZVRAT			
NÁRODNÍ DIVADLO BRNO ZKR.				ZELENÍ- NOVÉ POKRMY ROSTLINA					DĚTSKÉ ŘÍKADLO DRAVÝ PTÁK				
	KANADSKÝ HOKEJISTA KRABÍČKA POSL. ZÁCH.			TEN, KDO DÁVÁ TIPY MÍSTO NĚMECKY							SNÍŽENÝ TÓN E ACETON		
MUŽSKÉ JMÉNO						MASTEK POLNÍ PRÁCE						2. DÍL TAJENKY	RYCHLÝ POHYB KONĚ
PĚT KUSŮ STR. ROD							NADÁNÍ OTÁZKA 3. PÁDU						
ZDRAVOTNÍ TECHNIKA ZKR.			POHYB TÁGEM ZÁJEMCE					PLŮDEK RYB POTŘEŠ- TĚNĚC					
	TROŠKU	ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA ČESKÝ BAJ- NÝ KNÍŽE		CHEMICKÝ PRVEK SKOUPÝ					LAHODNÉ NÁPOJE ČEKAT NA NĚKOGO				
ŘÍMSKÝCH 1495				DĚLNÍK V KA- MENOLOMU TECHNICKÁ SPRÁVA						ORGÁN ČICHU ROZMRZAT			
JMÉNO ZPĚVAČKY LANGEROVÉ						PÍTÍM UBRAT SKUPINA OBYDLÍ					INIC. ZPĚV. KERNDLA NÁSTĚNKY S FOTKAMI		
NĚMECKÉ MĚSTO							NEMLUVITI PRAVDU PLOŠNÁ MÍRA SLOV.						SPISY
INICIÁLY RUSKÉHO PROZAÍKA TURGENĚVA				SYMETRÁLA ČESKÁ POLITICKÁ STRANA				NÁHLÝ NÁPOR NEMOCI SOUHLAS					
MPZ NIZOZEMÍ			OSAHA SPOJKA							PERO INICIÁLY ŽOKEJE CHALOUPKY			
3. DÍL TAJENKY									VZNÁŠET SE VE VĚTRU				
OBLININA				ODDĚLENÍ NEMOCNICE ZKR.					VÍKENDOVÉ OBYDLÍ				

Stránka dobrých zpráv

Rozšířili jsme programovou nabídku o tři nové kanály:



NASA TV HD

Programová nabídka
Pro začátek



Šlágr 2

Programová nabídka
Pro začátek



Spektrum Home

Programová nabídka
Mých 5/10/15

Aktualizovali jsme naši aplikaci Selfnet TV pro mobilní telefony a tablety

Co je v nich nového? Přehled aktuálně běžících pořadů na jiných kanálech. Snadný posun pořadu zpět/vzad (stačí dvakrát ťuknout do levé/pravé části displeje). Podpora zrcadlení obrazovky (Google Chromecast a AirPlay).

Sledujete Selfnet TV, ale ještě aplikaci v mobilu nemáte? Vyzkoušejte ji!



selfnet ^{tv}



Bud'te v obraze!

Infokanál Selfnet dostal nový modernější vzhled

Kromě toho, že to novému infokanálu sluší,
má i další výhody - v televizní verzi najdete vše důležité.
Infokanál Selfnet je dostupný pro všechny zákazníky
Selfnet TV i Digitální televize.



Myslíte, že by si nový infokanál
zasloužil víc? Chybí vám v něm něco?

Dejte nám vědět na infokanal@selfnet.cz.