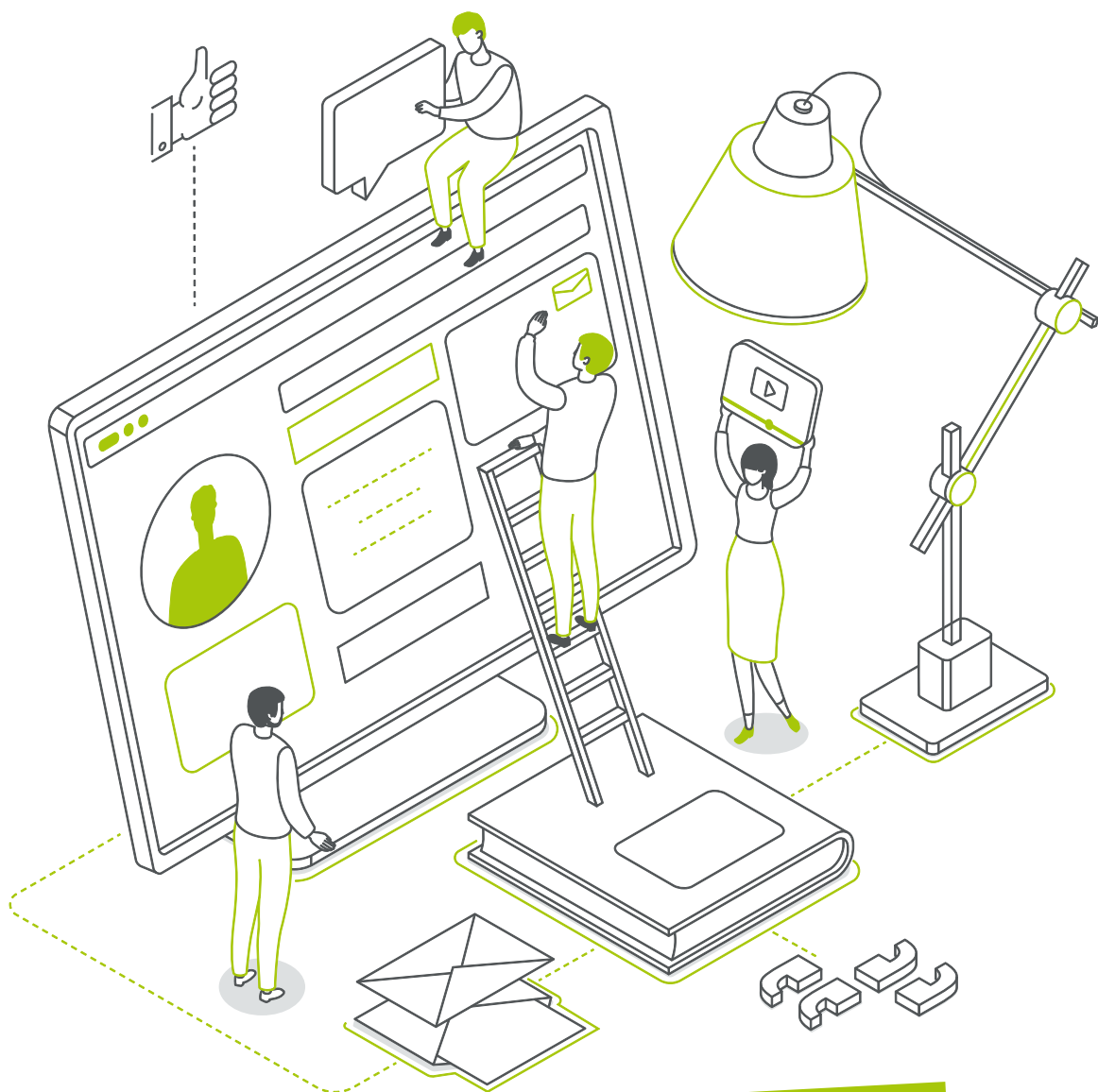


jaro / léto 2020

# magazín selfnet



**Kvalitní a stabilní připojení k internetu  
se stává životní nezbytností**

Máme pro vás tipy, jak jej poznáte

Naše balíčky  
jsou teď výhodnější!

## Internet + Televize



### Balíček 1

Internet Kabel/Optik **1 2**  
Selfnet TV (nabídka Pro začátek)  
Pronájem IPTV set-top-boxu

Prvních 6 měsíců **275 Kč/měsíc**  
Další měsíce 550 Kč/měsíc

### Balíček 2

Internet Kabel/Optik **2 3**  
Selfnet TV (nabídka Pro začátek)  
Pronájem IPTV set-top-boxu

Prvních 6 měsíců **325 Kč/měsíc**  
Další měsíce 650 Kč/měsíc

#### Pravidla akce a více informací:

telefon 533 383 335  
zakaznicke.centrum@selfnet.cz

## Obsah

- 2** ROZHOVOR  
Jan Rimpler:  
Slova pana Pohlreicha  
by se měla tesat do kamene
- 6** TELEVIZE  
Jak se neztratit ve světě televízí  
a vybrat si tu pravou?
- 8** INTERNET  
Agregace a odezva aneb  
internet není jen o rychlosti...
- 11** OTÁZKY A ODPOVĚDI  
Selfnet odpovídá a radí...
- 12** TIP NA VÝLET  
Mandloňové sady s rozhlednou  
v Hustopečích
- 15** REPORTÁŽ  
Servisní středisko Ivančice:  
Každý technik má svůj „rajón“
- 18** RECENZE A FILMOVÉ TIPY
- 20** KŘÍŽOVKA

**Magazín Selfnet, časopis pro zákazníky**

Evidenční číslo: MK ČR E 23509

**Vydavatel:** itself s.r.o.,  
Pálavské náměstí 4343/11,  
628 00 Brno-Židenice  
IČ: 18826016

Datum vydání: 18. května 2020  
Číslo vydání: 1/2020  
Místo vydání: Brno  
Četnost vydávání: dvakrát ročně

**Napište nám:** [magazin@selfnet.cz](mailto:magazin@selfnet.cz)

**Objednávky inzerce:** [inzerce@selfnet.cz](mailto:inzerce@selfnet.cz)

## Editorial

### Milé čtenářky, milí čtenáři,

taky jste si příchod jara představovali jinak? Situace v posledních týdnech ovlivnila všechny a všechno. Život se zničehonic změnil. Těžko jsme hledali něco pozitivního. Vždy se ale něco najde! Například neskutečná vlna solidarity a pomoci. To mě přesvědčilo, že to s námi lidmi není zas až tak špatné.

Pozitiva jsme se snažili hledat i v tématech aktuálního magazínu. Podařilo se, třeba v Ivančicích, Moravanech nebo Hustopečích.

Připravili jsme reportáž o těch, se kterými se vy, naši zákazníci, setkáváte nejčastěji – o servisních technikách. Dozvíte se, jak vypadá pracovní den jednoho z nich. Popovídali jsme si také s Janem Rimplerem, šéfkuchařem a lektorem gastronomické školy Kuliner.

Věděli jste, že v Hustopečích se skrývá krásný český unikát? Ne? Načerpejte inspiraci uvnitř magazínu a pak stačí jen naplánovat termín výletu. Věřím, že nám to situace brzy dovolí.

Doufám, že vám aktuální číslo Magazínu Selfnet přinese radost a třeba vás i inspiruje. Za celý náš tým vám přeji pohodové dny.



*Kateřina Rufer*

**Kateřina Rufer,**  
prokuristka  
společnosti itself s.r.o.

Rozhovor

**Jan Rimpler:**

Slova pana  
Pohlreicha  
by se měla tesat  
do kamene

Po příjezdu do gastronomické školy Kuliner v Moravanech nás hned upoutaly dva velké nástěnné kalendáře – jeden pro měsíc aktuální, druhý pro ten následující. S obtížemi jsme dokázali najít několik dní, u kterých by nebyl žádný název kurzu nebo poznámka od Jana Rimplera, lektora, šéfkuchaře a provozovatele této školy. Ten si ještě vyřídil pár telefonátů a pak se u kávy pouštíme do povídání o jeho životě.

**Začněme vaším dětstvím – jaké jídlo se doma u Rimplerů vařilo nejčastěji?**

Moc rád vzpomínám na hrnkové knedlíky podle dědečkova receptu. Mamka je vždycky dělala ke kuřeti na paprice a dalším omáčkám. Když se vyklopily z hrníčku, krásně zavoněly máslem, které tam patřilo.

**Už jako malý jste se rád motal v kuchyni a koukal mámě pod prsty?**

Vůbec. Ani ve 14 letech jsem ještě neměl o kuchařinu zájem. V Blansku jsem hrál závodně fotbal, tak jsem si dovedl představit, že budu fotbalista. Ke kuchařině mě navedla třídní učitelka, která mě přesvědčila, že bych určitě měl mít maturitu. A tehdy

mě v brožurce oborů zaujala kuchařina na střední škole v Pelhřimově.

**Kam vás život nasměroval po střední škole?**

Na vojnu. To byla ztráta času. (*Smích.*) Byl jsem sice v kuchyni, ale moc jsme toho nenavařili. Po vojně jsem se vrátil do Blanska, kde jsem tři roky pracoval v jedné restauraci. A tam mi šéfkuchařka řekla, že jestli bych chtěl dělat někdy šéfkuchaře, měl bych pracovat tři roky na jednom místě, pak jít o dům dál a postupně sbírat zkušenosti.

**Tak jste v práci skončil a vyrazil za praxí do zahraničí...**

Tehdy v roce 1997, když jsem měl za sebou zrovna tři

roky praxe, se ke mně dostal inzerát, kde hledali posádku na říční loď v Německu. Já odpověděl a pak už to byl fofr – ve středu jsem jel do Prahy na pohovor do České námořní plavby a v neděli už jsem byl na lodi ve Frankfurtu nad Mohanem.

**Jak na začátky na německé říční lodi vzpomínáte?**

Já se chystal každého stébka. Byl jsem z toho takový splašený, mladý kluk poprvé v zahraničí... A ještě k tomu ta němčina, kterou jsem sice studoval, ale německou konverzaci jsme moc nedělali. Poprvé jsem ale viděl kvalitní nerezovou kuchyň. I výběr surovin byl pro mě obrovský šok. Já znal do té doby jen dva druhy sýrů a najednou

pracujete s goudou, různými francouzskými a holandskými sýry...

### **Co vás po pěti letech vedlo k návratu do ČR?**

Za to může tak trochu i moje nastávající manželka, která se mnou na lodi pracovala jako pokojská. Po těch několika odpracovaných letech jsme měli výhody, které ostatní neměli. Nějak jsme cítili, že ostatní to nepochopili, že jsme vše měli i díky těm několika odpracovaným rokům. Tak jsme si řekli: „OK, stačilo, vraťme se domů.“

### **Kde jste se stal poprvé šéfkuchařem?**

V Grandhotelu Zvon v Českých Budějovicích. S manželkou a už i ročním synkem jsme se v roce 2005 přestěhovali kousek k Českým Budějovicím s tím, že zkusím štěstí v Rakousku. Nakonec jsem se tam ani nedostal. Šel jsem kolem Grandhotelu, zaujal mě jejich jídelní lístek, a tak jsem se na recepci zeptal, zdali nehledají kuchaře. Nakonec jsem tam pracoval čtyři roky a poslední dva roky jsem dělal šéfkuchaře.

### **V roce 2017 jste jako šéfkuchař a lektor nastoupil do gastronomické školy Kuliner. Co vás na lektorské práci baví nejvíce?**

Baví mě ta různorodost lidí, kouzlo přizpůsobovat výuku různým lidem, různým skupinkám. Mám tu účastníky, kteří jsou nemluvní, nesmělí, pak tu jsou ti, kteří začnou

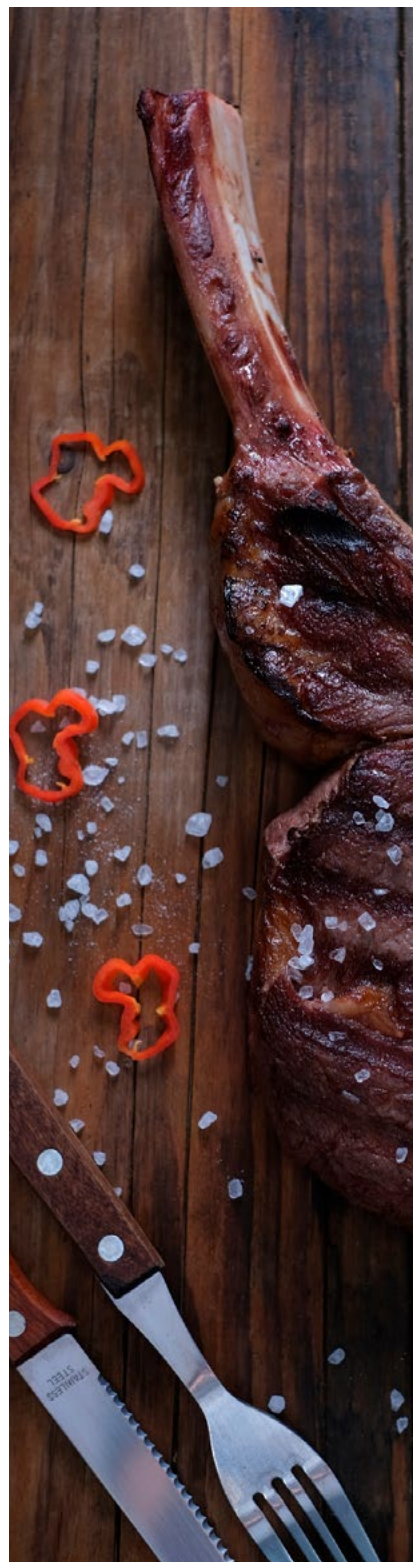
---

**Zájem je také o kurzy vietnamské a thajské kuchyně. Když lidé do těchto zemí cestují, tak se pak vrací s těmito chutěmi a chtějí si taková jídla připravovat i doma.**

pracovat ještě dřív, než jim cokoliv řeknu. Ti už těžko nakrájí cibulku na plátky, když ji mají na kostičky... (Smích.) A samozřejmě mě těší i ten pocit, kdy si během kurzu uvaří čtyři jídla a mají ten výsledek přímo před sebou.

### **Společně s kolegy zvládnete i 15 kurzů za měsíc. Která kuchyně láká účastníky nejvíce?**

Hodně „frčí“ steaky, to je jistota hlavně u pánů, ale samozřejmě se sem tam na kurzu objeví i dámy. U nich vede například pečení makronek. Zájem obecně je i o kurzy vietnamské a thajské kuchyně. Když lidé do těchto zemí cestují, tak se pak vrací s těmito chutěmi a chtějí si taková jídla připravovat i doma.





### **Jaké potraviny nebo ingredience se začínají v kuchyních objevovat častěji?**

Opět vše kolem vietnamské a thajské kuchyně. A korian-dr. U něj je to ale padesát na padesát – někdo ho miluje, někdo nesnáší. Já se ho snažím zapojovat do kurzů a sleduju reakce.

### **Je tu někdo v oblasti gastronomie, kdo je vašim idolem?**

Napadá mě Zdeněk Pohlreich. Ať už ho někdo nesnáší kvůli těm vulgarismům, tak já myslím, že všechna jeho slova ohledně provozu restaurací by se měla tesat do kamene. Dvakrát jsem s ním vařil přibližně sto degustačních menu a navštívil i jeho kurz vaření v Praze, obojí byl neskutečný a přínosný zážitek.

### **Neláká vás vydání vlastní kuchařky?**

Zatím je pro mě prioritou vše kolem kurzů. Těch kuchařek je teď navíc k dostání hodně. Přijde mi, že ji má každý, kdo si na chvíli dá zástěru. Někdy ten výsledek stojí za to, někdy to nemá hlavu ani patu. Já sám někdy sáhnu po kuchařkách, hlavně od kuchařů, kteří už za sebou mají dlouhou praxi.

### **Jaký význam má pro vaši práci internet?**

Obrovský. Já jsem na internetu pořád, chci mít přehled o všem, abych případně na kurzech nebyl za hlupáka. (Smích.) Hlavně u firemních

kurzů se snažím něco si o firmách zjistit a potom na kurzu překvapit. Táta mi vždycky říkával: „Zapni rádio nebo si přečti noviny, ať neumřeš blbej!“ (Smích.) Takže kvůli informacím a přehledu je internet náš denní chleba.

### **Co říkáte na různé kuchařské soutěže, které se teď těší popularitě u diváků?**

Ty pořady jsou zkrátka reality show. Myslím, že některé pokrmy ani během těch časových limitů připravit nedokážete. Na mě je to hodně vypjatý, je tam až moc emocí. Ale chápu, že to je záležitost produkce, aby byla sledovanost.

### **Je něco, co byste chtěli vzkázat našim čtenářům?**

Když jdou do restaurace, ať se nebojí dávat zpětnou vazbu ihned a nenechávat si to na následné hodnocení na Facebooku. To je pak každý hrdina. Mít možnost vše napravit hned – to je to, co nás jako šéfkuchaře bude posouvat neustále výš.

**/ Radek Tegel /**

**/ Foto: Radim Strachon /**

# Jak se neztratit ve světě televizí a vybrat si tu pravou?

Nabídka televizí je opravdu široká a stejně tak se rozrůstají i jejich funkce. Doby, kdy televize sloužila pouze k příjmu televizního signálu, jsou dávno pryč. Dnes televize zastupuje multimediální centrum domácnosti. Nejedná se zrovna o malou investici. Co tedy vše brát při nákupu nové televize v potaz?



Rozhodnutí padlo: Koupíte novou televizi. Před samotným nákupem si ještě odpovězte na to nejdůležitější.

**Chcete využívat televizi i jinak než ke sledování TV stanic?** – Pokud ne, postačí klasická (bez chytrých funkcí) a není třeba Smart TV s možností připojit se k internetu. **Jakým způsobem přijímáte televizní signál, případně jak ho budete přijímat v budoucnu?** – Vybírejte TV podle tuneru.

### Typy tunerů

- **DVB-T - pozemní vysílání,** které se letos v ČR vypne. Většinou je součástí běžně prodáváných televizí.

- **DVB-C - kabelové vysílání.** Většinou je součástí běžně prodáváných televizí.

- **DVB-S - satelitní vysílání.** Potřebujete satelitní anténu nebo televizi se zabudovaným satelitním tunerem. K příjmu tohoto signálu je nutné dokoupit CA modul a satelitní kartu.

- **DVB-T2 a kodek HEVC (H.265) - současný standard pozemního digitálního vysílání.** Nahradí původní vysílací standard DVB-T a stane se jediným způsobem, jak přijímat pozemní vysílání.

### Digitální televize

Služba Digitální televize (klasická kabelovka) využívá standard DVB-C. Pokud má vaše televize DVB-C tuner, naladíte nabídku *Pro začátek*.

Zároveň lze u této služby sledovat i část nabídky *Pro začátek* v DVB-T standardu (přibližně 38 SD kanálů).

## Rozlišení obrazovky

Rozlišení obrazovky patří mezi hlavní ukazatele kvality televizí a říká, kolik obrazových bodů je televize schopna zobrazit. Obecně tedy platí, že čím vyšší rozlišení, tím vyšší bude kvalita obrazu. V nabídce jsou televize v HD Ready rozlišení (nejnižší), Full HD rozlišení (nejprodávanější), Ultra Full HD rozlišení (tzv. 4K televize s velmi dobrým rozlišením), nebo tzv. 8K televize (nejvyšší rozlišení). S vyšším rozlišením s ohledem na budoucnost tedy rozhodně chybu neuděláte.

## Konektivita

Čím více USB a HDMI konektorů bude televize mít, tím lépe. Zapojíte tak snadno veškeré příslušenství (set-top-boxy, přehrávač, herní konzole, počítač...). USB vstup slouží pro připojení externích datových úložišť, které zobrazuje nebo přehrává

### TIP

Vždy je lepší televizor připojit k internetu přes LAN konektor než přes Wi-Fi, kde může docházet k rušení signálu vlivem ostatních sítí v okolí, případně nedostatečnou silou signálu.

multimediální obsah (video, obrázky, hudbu). Řada televizí jej umí využít i pro nahrávání pořadu a jeho následné přehrávání. HDMI konektor je základ pro přenos digitálního obrazu i zvuku.

Pro připojení k internetu mají moderní chytré televize zabudovaný konektor pro LAN či přijímač bezdrátových sítí Wi-Fi (WLAN). Pokud budete chtít k televizi připojit starší zařízení (videopřehrávač nebo starší PC bez HDMI výstupu), budete potřebovat A/V kabel nebo kabel SCART. Hodí se

i čtečka paměťových karet a Bluetooth pro bezdrátové připojení např. klávesnice a sluchátka.

## Velikost obrazovky

Při výběru nové televize zvažte i její velikost vzhledem k vašemu prostoru. Optimální sledovací vzdálenost se odvíjí od kvality obrazu televize a také kvality vysílání konkrétního pořadu (jak stanice vysílá, např. v HD rozlišení). Tady platí úměra, že čím kvalitnější obraz, tím se vzdálenost sledování televize zmenšuje. U televizí ve Full HD rozlišení se průměrně udává vzdálenost 2-2,5× větší, než je úhlopříčka televize.

Ať už si pořídíte jakoukoliv televizi, pamatujte na to, že kromě pohodlí při sledování vám má přinášet hlavně divácké zážitky.

**/ Markéta Jargusová /**

## Která TV je pro mě ta pravá?



### Sledujete pouze klasické televizní vysílání?

Pak vybírejte menší až střední televizi ve Full HD rozlišení. Pokud potřebujete snížit pořizovací cenu, postačí vám i Ready HD rozlišení.



### Jste milovník filmů, dokumentů nebo sportovních přenosů a chcete v televizi i internet?

Potom volte Smart TV s větší úhlopříčkou, vyšším rozlišením a vysokým kontrastem barev.



### Využíváte televizi i ke hraní her?

Vybírejte Smart TV s pořádnou obrazovkou (dle možností vašeho prostoru), ideálně v Ultra Full HD rozlišení a co nejnížší odezvou.

# Agregace a odezva aneb internet není jen o rychlosti...

Kvalita internetového připojení se netočí jen kolem jeho rychlosti. Ostatně i u ní se někdy můžeme setkat s tím, že změřená rychlost připojení je jiná oproti tomu, co máme „na papíře“. Čím to je? Dozvíte se v našem článku, ve kterém vám přiblížíme dva pojmy související s kvalitou a stabilitou internetového připojení – agregace a odezva.

### Agregace

Jedním z pojmů, který souvisí s kvalitou internetového připojení, je agregace neboli sdílení datové linky s více uživateli. Proto se u nabídek některých poskytovatelů internetu můžeme setkat s nabídkou „rychlost až 50 Mbps“. Uvedenou rychlost můžeme mít k dispozici, nicméně jen do chvíle, než se připojí sousedi nebo další uživatelé v okolí. Poté může dojít k výraznému poklesu

rychlosti v závislosti na vytížení jednotlivými uživateli. Proto se v nabídkách poskytovatelů někdy objevuje zrádné slovíčko „až“.

Agregace nám udává počet uživatelů, kteří sdílí vyhrazenou rychlost. Nejčastěji se uvádí jako číselný poměr 1:X, kde X znamená počet lidí, kteří se o rychlost dělí. Pokud tedy využíváme např. rychlost stahování dat 50 Mbps při agregaci 1:5, tak v situaci, kdy se všech 5 uživatelů

Jak je to  
u Selfnetu?

Internet Kabel  
a Internet Optik  
jsou připojením bez agregace.  
**Rychlost je jen vaše!**

připojí k internetu, je možné, že budeme využívat pouze pětinu objednané rychlosti, tedy 10 Mbps.

Všeobecně proto platí, že čím menší agregace, tím lépe pro uživatele. Logicky je ideální variantou připojení s agregací 1:1 (někdy taky nazýváno jako „připojení bez agregace“). V tomto případě je rychlost vyhrazena pouze pro vás a připojení ostatních uživatelů na ni nemá žádný vliv. Ať je ráno nebo večer, rychlost s nikým nesdílíte.

## Odezva

Dalším parametrem, který vypovídá nejen o kvalitě, ale především o stabilitě internetového připojení, je odezva (též se používá anglický výraz ping).

Odezvu měříme v milisekundách (ms) a zjednodušeně řečeno nám udává dobu, jak dlouho trvá komunikace našeho počítače s ostatními zařízeními v internetové síti.

Zde samozřejmě platí, že pro plynulou práci s internetem by taková odezva měla být co nejmenší.

**Dalším parametrem, který vypovídá o kvalitě a stabilitě internetového připojení, je odezva (anglicky ping).**

Nízkou odezvu vyžadují především příznivci hraní online počítačových her. Ti potřebují reagovat co nejdříve na to, jaký krok ve hře udělá spoluhráč u jiného počítače. Obecně by se odezva měla pohybovat v rozmezí od 0 do 25 ms.

Krátkou odezvu oceníme i při každodenním surfování na internetu. Při delší odezvě bude načítání stránek pomalejší. S nejmenší odezvou se

zpravidla setkáme u připojení prostřednictvím optické sítě.

## Jak si vede váš internet?

Pokud informaci o agregaci neznáme, zapátrejme v ceníku nebo na webových stránkách poskytovatele – zde by měla být informace o agregaci dostupná. Odezvu lze změřit pomocí běžných internetových měřičů rychlosti připojení. Využít můžete i měřič na adrese [www.speedtest.net](http://www.speedtest.net).

/ Radek Tegel /

**Jak správně změřit rychlost vašeho připojení a odezvu?**

**Přečtěte si článek v našem Blogu na [www.selfnet.cz](http://www.selfnet.cz)**



# Nabídka internetového připojení Selfnet

**Kabel 1**  
30/4 Mbps  
**349 Kč/měs.**

**Optik 1**  
30/15 Mbps  
**349 Kč/měs.**

**Balíček 1**  
Internet Kabel/Optik 1 + 2  
Interaktivní Selfnet TV\*  
**Prvních 6 měsíců 275 Kč/měs.**  
Další měsíce 550 Kč/měs.

**Kabel 2**  
130/8 Mbps  
**449 Kč/měs.**

**Optik 2**  
130/65 Mbps  
**449 Kč/měs.**

**Balíček 2**  
Internet Kabel/Optik 2 + 3  
Interaktivní Selfnet TV\*  
**Prvních 6 měsíců 325 Kč/měs.**  
Další měsíce 650 Kč/měs.

Sjednotili jsme cenu na obou technologiích!

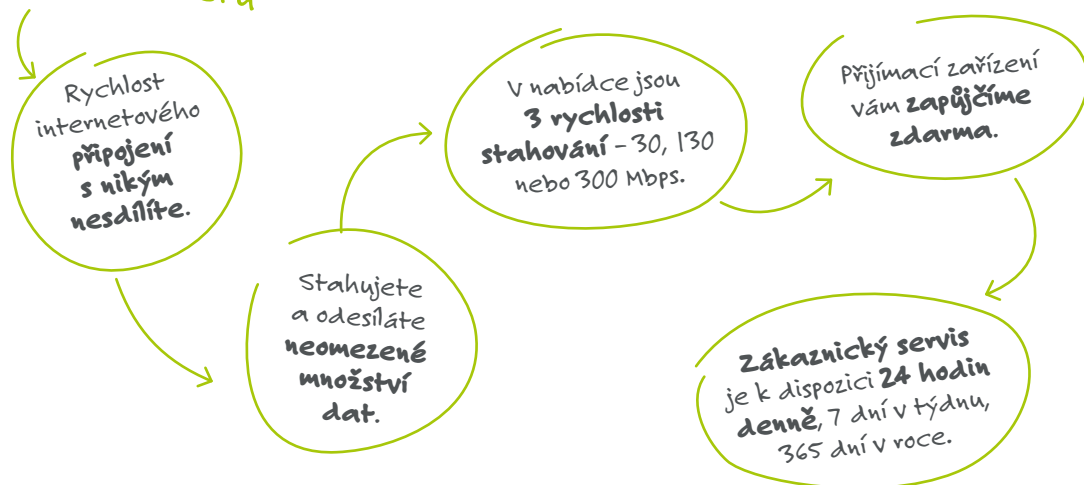
AKCE NA NOVÉ OBJEDNÁVKY!

**Kabel 3**  
300/12 Mbps  
**649 Kč/měs.**

**Optik 3**  
300/150 Mbps  
**649 Kč/měs.**

**Balíček 3**  
Internet Kabel/Optik 3  
Interaktivní Selfnet TV\*  
**850 Kč/měs.**

**VÝHODY**  
internetu  
od Selfnetu



[www.selfnet.cz](http://www.selfnet.cz) | Zákaznické centrum Selfnet: 533 383 335

Akční nabídka na objednávku Balíčku 1 a Balíčku 2 platí do 30. 6. 2020.  
Pravidla akce naleznete na [www.selfnet.cz](http://www.selfnet.cz).

\* Základní programová nabídka *Pro začátek*. Ceny jsou platné při uzavření smlouvy na 24 měsíců.  
Tarify Kabel jsou dostupné na naší metalické síti. Tarify Optik jsou dostupné na naší optické síti.

# Selfnet odpovídá a radí...



**Chtěl bych internet od Selfnetu. Musím si pro jeho zprovoznění koupit nějaké zařízení?**



### Aktivace funkce Wi-Fi u modemu/gateway

Dostupné u tarifů *Internet Kabel*, u tarifů *Internet Optik* jen ve vybraných lokalitách.

**500 Kč**

Nemusíte – základní zařízení pro příjem internetu (modem) vám samozřejmě zdarma zapůjčíme. K němu pak datovým kabelem připojíte jakýkoliv počítač.



### Wi-Fi router TP-LINK Archer C5 V4 AC1200

Rychlý dvoupásmový Wi-Fi router pro všechny internetové tarify.

**1 500 Kč**



### Powerline sada TP LINK TL-PA8010P KIT

Sada adaptérů pro vytvoření domácí sítě přes stávající rozvody elektrické energie.

**2 499 Kč**



**Nefunguje mi internetové připojení. Co mám dělat?**

Ve většině případů vám pomůže to nejjednodušší – „vypnout – zapnout“. Všechna zařízení (modem, případně Wi-Fi router) na několik sekund vypnete nebo vytáhněte ze zásuvky a poté je opět zapnete nebo připojíte.

Zkontrolujte u zařízení veškeré konektory a náležitě zapojení všech kabelů. Podívejte se i na samotné kabely, zdali nejsou poškozené. Vyvarujte se jejich ostrým ohybům (například v rohu místnosti).

Pokud tyto kroky nepomohly, určitě se ozvěte kolegům ze Zákaznického centra Selfnet, ti se mohou vzdáleně v systému podívat na váš modem a zkontrolovat jeho funkčnost.

**Máte jiné dotazy k našim internetovým a televizním službám?**

**Podívejte se na [www.selfnet.cz](http://www.selfnet.cz) do sekce Podpora.**

**Nebo kontaktujte Zákaznické centrum Selfnet:**

**tel. 533 383 335,  
[zakaznicke.centrum@selfnet.cz](mailto:zakaznicke.centrum@selfnet.cz)**

A close-up photograph of a flowering branch, likely cherry or almond, with numerous white blossoms featuring pink centers and stamens. The branch is set against a clear blue sky. In the background, a wooden observation tower is visible, and the scene is framed by the silhouettes of other trees.

Tip na výlet

# Mandloňové sady s rozhlednou v Hustopečích

Arabské přísloví říká, že nejkrásnější pohled na svět je z hřbetu koně. Mnozí pak odpřisáhnou, že ten nejkrásnější je shora, z vody, z letadla, ... Pohled z výšky se nám taky líbí, proto přinášíme tip, kam vyrazit, vystoupat a pak už se jen kochat.



### **Rozhledna v mandloňových sadech**

Zhruba kilometr od Hustopečí najdete rozhlednu, která se skrývá uprostřed mandloňových sadů. Ty jsou samy o sobě v Česku unikátní. První hustopečské mandloně tady byly vysázeny už v roce 1949. A když sady na jaře kvetou..., co vám budeme vykládat, scénérie jsou dokonalé. Avšak ani v ostatních ročních obdobích nejsou výhledy z téměř 18 metrů vysoké rozhledny k zahození. Zastřešená a volně dostupná plošina je ve výšce 12,6 metrů a vede k ní točité schodiště o 62 schodech. Na vrcholku se můžete rozhlédnout na všechny strany, třeba na Děvín, nádrž Nové mlýny nebo Pálavu a její vinohrady.

### **Mandloně na jižní Moravě**

Tradice pěstování mandloní na jižní Moravě sahá až do 17. století. V Hustopečích byly základy rozsáhlého sadu vysázeny po druhé světové válce. V rámci socialistické soběstačnosti měly sady zajistit dodávku mandlí pro československý cukrářský průmysl. Během 60. let, v době největšího rozmachu sadů, tady na 185 hektarech půdy rostlo 50 tisíc stromů.

### **Když o mandle nikdo nestojí**

Mandloně však v Hustopečích neměly vždy na růžích ustláno. Poté, co si hustopečské mandle zažily boom, začalo být pěstování mandlí

neekonomické a sady se postupně zmenšovaly. Po roce 1989 přestal být o úrodu zájem a z obrovské vysázené plochy nakonec zbyly jen dva mandloňové sady. O ně se nepečovalo, stromy se neprořezávaly, v sadech se rozšířily jiné dřeviny a mandloně postupně usychaly.

### **Mandloňová naučná stezka**

Za to, že dnes je možné vyrazit po dvou trasách Mandloňové naučné stezky, vděčíme hustopečské radnici, která se o unikátní sady v době nezájmu starala. Nyní na stezce najdete sad na Starém vrchu, kde roste zhruba 530 mandloní na ploše asi 2,7 hektarů, a sad v lokalitě Kamenec s přibližně 400 stromy



Během 60. let, v době největšího rozmachu sadů, tady na 185 hektarech půdy rostlo 50 tisíc stromů.

a rozlohou 1,7 hektaru. Trasa Mandloňové naučné stezky začíná u autobusového nádraží. Zelená značka vedoucí kolem hřbitova vede ven z města a dovede vás samozřejmě až k rozhledně a sadům a pak zase zpět.

Hustopečská rozhledna z oceli a dřeva je poměrně mladá, v provozu je od roku 2012. Stojí v nadmořské výšce asi 300 metrů. Trasa vedoucí k rozhledně je dlouhá necelých 9 km, případně můžete využít i zkrácenou variantu dlouhou asi 5 km. Na kratším okruhu na vás čeká pouze sad s rozhlednou na hustopečském Starém vrchu. Obě trasy jsou lehce dostupné pro všechny věkové kategorie.

/ Markéta Jargusová /

/ Foto: Archiv města Hustopeče /



## Mandloňové sady

Kde: Hustopeče

Otevírací doba: celoročně

Časová náročnost: 1,5–2 h

Obtížnost trasy: snadná

VSTUP JE ZDARMA

Více informací:  
[www.hustopece.cz/  
 turisticke-informacni-centrum](http://www.hustopece.cz/turisticke-informacni-centrum)



V servisním středisku v Ivančicích pracuje šest servisních techniků. Jedním z nich je Michal Havlíček

# Servisní středisko Ivančice: Každý technik má svůj „rajón“

Přijedou, připojí, zprovozní, vysvětlí a odjedou – takto znají naše servisní techniky zákazníci. To je ale jen malá část toho, čemu se naši „servisáři“ během dne věnují. Jak vypadá pracovní náplň servisního technika? Pro odpověď jsme se vydali do Ivančic za naším kolegou Michalem Havlíčkem, vedoucím místního servisního střediska.

---

**Každý servisní technik má svou danou specializaci – buďto se věnuje přípojkám na metalické síti, nebo řeší připojení na optické síti.**

Servisní středisko v Ivančicích je jedno ze čtyř servisních středisek Selfnet, které má na starost instalaci a aktivaci internetových i televizních služeb u zákazníků z řad domácností. Na středisku je zákazníkům k dispozici šest servisních techniků, včetně Michala Havlíčka.

„Zčásti dělám vedoucího, zčásti jsem servisní technik, který jezdí k zákazníkům připojovat síť nebo je někde na výstavbě a rekonstrukcích, kde je potřeba moje součinnost,“ upřesňuje Michal Havlíček.

## **Vše důkladně naplánovat**

Práce servisního technika začíná v momentě, kdy se v interním systému objeví ze Zákaznického centra Selfnet požadavek na servisní výjezd. Každý servisní technik má „své“ určené lokality. Když u požadavku uvidí tu svou, požadavek přijme.

Dalším kritériem pro akceptování požadavku je i typ sítě, ke které je zákazníka možné připojit. „Každý servisní technik má svou danou specializaci – buďto se věnuje přípojkám na metalické síti, nebo řeší připojení na optické síti.“ Ve většině našich lokalit je dostupný pouze jeden typ sítě, nicméně někdy může docházet k tzv. souběhu, kdy zákazník má dostupné služby na metalické i optické síti.

Po přijetí požadavku si technici začnou plánovat servisní výjezdy. Zavolají zákazníkům a domluví si s nimi konkrétní termín provedení prací. Může se zdát, že veškeré výjezdy probíhají především dopoledne, ale není tomu tak vždy. „Snažíme se předem volat a domluvit se se zákazníky, aby to vyhovovalo především jim. Když mají volno odpoledne, jednoduše dorazíme odpoledne,“ doplňuje Michal Havlíček.

## **Vyrazíme do terénu**

Důležitou roli tedy hraje organizace času – servisní technici se snaží naplánovat své cesty po zákaznících tak, aby to bylo časově efektivní. Pokaždé je s provedením prací spojená i nějaká administrativa, na kterou je potřeba myslet a kterou je nutné vyřešit ještě tentýž den.

Před samotným výjezdem je nezbytné zkontrolovat, zdali mají technici k dispozici po-

třebná zařízení pro instalaci internetových i televizních služeb. A vždy myslet na rezervní kusy. „Zákazníci si někdy až u instalace uvědomí, že potřebují například i Wi-Fi router pro bezdrátovou síť,“ dodává Michal.

Když se servisní technik vrátí zpět z výjezdu, do interního systému poznačí, že zákazník je připojen. Případně přidá další poznámky, se kterými může dále pracovat zákaznické centrum nebo inkasní oddělení v rámci nastavení plateb.

## **Servisní technik je zkušený všeučel**

Může se zdát, že dobrý servisní technik musí být především technicky zdatný a manuálně zručný. Jen o tom to ale není. „Především je to o slušnosti, schopnosti umět komunikovat s různými lidmi. Základní znalosti v oblasti telekomunikací jsou nutností, zbytek samozřejmě naučíme,“ dodává Michal.

Co bývá pro nováčka v týmu nejtěžší? „Hlavně ta spousta informací, které musí absorbovat. A jak jdou technologie dopředu, tak informací stále přibývá,“ odpovídá Michal.

## **O překvapení není nouze**

Zákazníci dokážou naše servisní techniky často pře-

kvapit. „Byla tu jedna starší paní, která nám řekla, abychom jí ta zařízení nepřipojovali, že si vše nastuduje a zkusí zapojit sama,“ vzpomíná s úsměvem Michal.

Podle Michala naopak někteří mladší zákazníci ohledně televizních a internetových služeb často tápou. „Někteří z nich třeba ani nevědí, co znamená přechod na DVB-T2 a že s námi jej – díky jiným typům přenosu televizního signálu – vlastně ani nemusí řešit.“

## Zákazník na prvním místě

Co dělá největší radost našim servisním technikům? Odpověď je jednoduchá – spokojený zákazník. Až u vás tedy zazvoní kluk s brašnou a v tričce s logem Selfnet, můžete se spolehnout na to, že o vás bude dobře postaráno.

/ Radek Tegel /

/ Foto: Radek Tegel /

Kde se můžete  
potkat s našimi  
techniky  
ze servisního  
střediska Ivančice?

Cvrčovice, Ivančice, Moravské Bránice, Moravský Krumlov, Náměšť nad Oslavou, Neslovice, Nová Ves, Nové Bránice, Oslavany, Padochov, Pohořelice, Radostice, Rosice, Šanov.



## Zapojte se do akce **Přived' souseda**

a získejte pro sebe  
i doporučenou osobu  
**2 měsíce služeb zdarma!**

**Pravidla akce a více informací:**

telefon 533 383 335

zakaznicke.centrum@selfnet.cz

[www.selfnet.cz/prived-souseda](http://www.selfnet.cz/prived-souseda)



## Velkolepá Afrika

**Dokumentární – 2019**

Strhující a jedinečná podívaná na jeden z nejdivočejších světů vůbec – na život v Africe. Přesně takový pohled nabízí dokumentární série Velkolepá Afrika.

Dokument je založen na unikátním zobrazení reality. K natáčení tvůrci využili nejnovější technologii dronu – tzv. shotover. Díky tomu si lze i z pohodlí domova užít dechberoucí panoramatické záběry, a sledovat tak divokou přírodu z ptačí perspektivy. Velkolepá Afrika (v orig. Massive Africa) dává nahlédnout bez jakýchkoliv rušivých elementů do života zvířecích obyvatel a do jejich nikdy nekončících bojů o přežití, o kořist, o území nebo budoucnost a umožňuje být svědkem úžasných přírodních momentů.

Jednotlivé díly vysílané v rámci cyklu Divoká Afrika diváky zavedou do tří různých fascinujících oblastí – do tajemné Namibijské pouště, kde se na první pohled zastavil čas, do oblasti čtvrté nejdelší africké řeky Luangwy, nebo k deltě Okavanga, která představuje oázu života v srdci nehostinné pouště Kalahari.

**Viasat Nature**  
každou neděli ve 14.00 h

## Nejsmrtelnější úl

**Dokumentární/reality – 2020**

Pořad z dílny Discovery Channel balancuje na pomezí dokumentu a reality show. V několika předešlých řadách sledovali diváci téměř na živo každodenní strasti i úspěchy rybářských flotil s jediným cílem – lovit kraby. Obchod s kraby přináší nejen velké výdělky, ale především riziko nasazení vlastního života. V létě 2020 „vpluje“ na obrazovky už 16. série pořadu Nejsmrtelnější úlovky.

S další sezónou se do nevyzpytatelného Beringova moře vydávají desítky rybářských flotil s vidinou co nejvýnosnějších úlovků. V jejich čele



stojí ostrílení mořští vlci, kteří jsou na jednu stranu mrzutí samotáři, na druhou stranu excelují v tom, co dělají – a co je v současnosti považováno za vůbec nejsmrtečnější pracovní profesi na světě!

Nechybí kapitáni a posádky známé z předchozích let. Ti budou letos čelit nové výzvě. Tu představují ruští rybáři, kteří se teď, v důsledku změny zákonů, nemusí na lov vydávat pouze ilegálně. Sledujte jak tento souboj mezi USA a Ruskem dopadne.

**Discovery Channel**  
v létě 2020



## Divoká dvojčata

**Dokumentární reality show – 2020**

Na obrazovky stanice E! se vrací Divoká Dvojčata (orig. Total Bellas) Brie a Nikky Bella už v 5. řadě. Brie a Nikky jsou dvojčata, která zasvětila svůj život wrestlingovým zápasům. Televizní stanice E! Entertainment Television sleduje jejich kroky od počátku, kdy se v tomto drsném světě teprve rozkukávaly.

Sestry Bellovy jsou identická dvojčata, ale tím jejich podobnost končí. Brie vyznává volnomyslenkářský způsob život a heslo „žít a nechat žít“, Nikky má naopak blíže k organizovanějšímu životu a designerským kouskům.

Během 5. série se sestry rozhodnou zjistit svůj původ a setkají se svým otcem. Brie hledá kompromis pro svůj vztah a Nikky prožívá vztah nový a zjistí, že je nečekaně těhotná. Mezitím, co se sestry těší na příchod nového člena rodiny, je Brie šokována, když zjistí, že je také těhotná.

**E!**  
každou neděli ve 22.00 h

# Křížovka

Na Discovery Channel můžete sledovat Nejsmrtelnější úlovek už celých 16 let.  
Který kapitán a z jaké rybářské lodi je s reality show od samého začátku?

Tajenku se svojí poštovní adresou nám pošlete do 8. 6. 2020 e-mailem na [magazin@selfnet.cz](mailto:magazin@selfnet.cz) nebo poštou na adresu **itself s.r.o., Pálavské náměstí 4343/11, 628 00 Brno-Židenice**. Poštovní obálku označte slovem „tajenka“. Z odpovědí vylosujeme 5 výherců, které odměníme dárkovým balíčkem.

|                                                                                    |                                        |                        |                                               |                                     |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------|----------------------------|
| POMŮCKA:<br>ASESOR,<br>DE, KHE,<br>OS, SOV                                         | ALKOHOL..<br>RÝŽOVÝ<br>NÁPOJ           | 1. DÍL<br>TAJENKY      | INICIÁLY<br>ATLETA<br>ZÁTOPKA                 | TYP SLOVO-<br>SLEDU                 | SVAZKY<br>CHRASTÍ                          | STROJ<br>NA ÚPRAVU<br>LEDU            |  | SLOSOVÁNÍ                                        | INICIÁLY<br>HEREČKY<br>VRANOVÉ      | MIKRO-<br>ORGANIS-<br>MUS                        | MÁLO                                     | ZVÝŠENÝ<br>TÓN A  | ŘÍMSKÝCH<br>1051           |
| SODNÍ<br>PŘÍSEDICÍ                                                                 |                                        |                        |                                               |                                     |                                            |                                       | AFRICKÝ<br>BUBEN                                                                  |                                                  |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| RÝŽOVÝ<br>POKRM                                                                    |                                        |                        |                                               |                                     |                                            |                                       | DĚTSKÝ<br>ZÁSYP<br>MPZ<br>UKRAJINY                                                |                                                  |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| AKADE-<br>MICKÉ<br>GYMNÁZIUM<br>ZKR.                                               |                                        |                        | EXTRAKT<br>MRAVNOST                           |                                     |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  | ČERNÍ<br>PTÁCI<br>TRNOVNÍK          |                                                  |                                          |                   |                            |
| SPZ KUTNÉ<br>HORY                                                                  |                                        |                        |                                               | SPZ<br>PŘÍBRAMI<br>JAKO<br>SLOVEN.  |                                            |                                       |                                                                                   | VELKÝ LIST<br>PAPÍRU<br>MLÁDĚ DRA-<br>VÉHO PTÁKA |                                     |                                                  |                                          | 2. DÍL<br>TAJENKY | ZÁNĚT<br>SEDACÍHO<br>NERVU |
|    | NÁHLÝ<br>NÁPOR<br>NEMOCI<br>VELKÝ OHĚN |                        |                                               |                                     |                                            |                                       | DRAVÉ<br>RYBY<br>LISTNATÉ<br>STROMY                                               |                                                  |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| VPÁDY                                                                              |                                        |                        |                                               |                                     |                                            | BIŘIC<br>BÝVALÝ<br>OBYVATEL<br>EVROPY |                                                                                   |                                                  |                                     |                                                  | KOST<br>LATINSKY<br>SPZ<br>VSETINA       |                   |                            |
| SÍŤ<br>PRODEJEN<br>NÁBYTKU                                                         |                                        |                        |                                               |                                     | NEKRITICKÉ<br>UCTIVÁNÍ<br>OČHOVÉ<br>ORGÁNY |                                       |                                                                                   |                                                  |                                     | KOPEC<br>KOČKOVITÉ<br>SELMY                      |                                          |                   |                            |
| ČAJOVÁ<br>RŮŽE                                                                     |                                        |                        |                                               | OBLOHA<br>JMÉNO<br>HEREČKY<br>MOORE |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  | LÉČKY<br>ZMENŠO-<br>VAT DO<br>ŠÍRKY |                                                  |                                          |                   |                            |
| INICIÁLY<br>PREZI-<br>DENTA<br>NIXONA                                              |                                        |                        | ŠACHTY<br>PAPEŽSKÁ<br>LISTINA                 |                                     |                                            |                                       |                                                                                   | DOMNĚNKA<br>ZNAČKA<br>ČESKÝCH<br>NÁKL. AUT       |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| OHNI-<br>VZDORNÁ<br>LÁTKA                                                          |                                        |                        |                                               |                                     |                                            | NEPRAVDY<br>VSTŘELIT                  |                                                                                   |                                                  |                                     |                                                  | ZN. WATT-<br>SEKUNDY<br>DOKONČIT<br>ORBU |                   |                            |
|  | ITALSKÝ<br>HUDEBNÍ<br>SKLADATEL        | SCHOPNOSTI<br>ODSUNUTÍ |                                               |                                     |                                            | ŘÍMSKÝCH<br>7<br>HLEMÝŽDI             |                                                                                   |                                                  |                                     | FRANCOUZ.<br>PŘEDLOŽKA<br>NÁR. BASK.<br>ASOCIACE |                                          |                   | DŮVĚRNĚ<br>OSLOVOVAT       |
| TAŽNÁ<br>ZVÍŘATA                                                                   |                                        |                        |                                               |                                     | ZLO<br>ROTACE<br>MÍČKU                     |                                       |                                                                                   |                                                  |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| EDUARD<br>DOMÁČKY                                                                  |                                        |                        |                                               | LEHČEJI<br>BOXER<br>MUHAMMAD<br>??? |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  | OBUV<br>SHLUK LIDÍ                  |                                                  |                                          |                   |                            |
| INICIÁLY<br>SKLADA-<br>TELE<br>STRAUSSE                                            |                                        |                        | NÁSTUP<br>ZKRATKA NA<br>NOVOROČ-<br>NÍM PŘÁNÍ |                                     |                                            |                                       |                                                                                   | JM. HERCE<br>VOSTŘELA<br>ZNAČKA<br>TITANU        |                                     |                                                  |                                          |                   |                            |
| DVOJITOST                                                                          |                                        |                        |                                               |                                     |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  |                                     | DRUH<br>PAPOUŠKA                                 |                                          |                   |                            |
| NEURČITÝ<br>TVAR<br>SLOVESA                                                        |                                        |                        |                                               |                                     |                                            |                                       |                                                                                   |                                                  |                                     | TRINITRO-<br>TOLUEN<br>ZKR.                      |                                          |                   |                            |

## Stránka dobrých zpráv

Programovou nabídku jsme rozšířili o další kanály:



**ČT3** (SD/HD)

Programová nabídka

**Pro začátek**



**CNN Prima News** (HD)

Programová nabídka

**Pro začátek**



**Comedy House** (HD)

Programová nabídka

**Pro začátek**



**UP Network** (HD)

Programová nabídka

**Pro začátek**



**Trojka (STV3)** (HD)

Programová nabídka

**Pro začátek**



**Travel Channel** (HD)

Programová nabídka

**Sport a zábava**

(SD – vysílání ve standardním rozlišení, HD – vysílání ve vysokém rozlišení)

Naše služby jsou už dostupné i pro

**Horní Bojanovice**



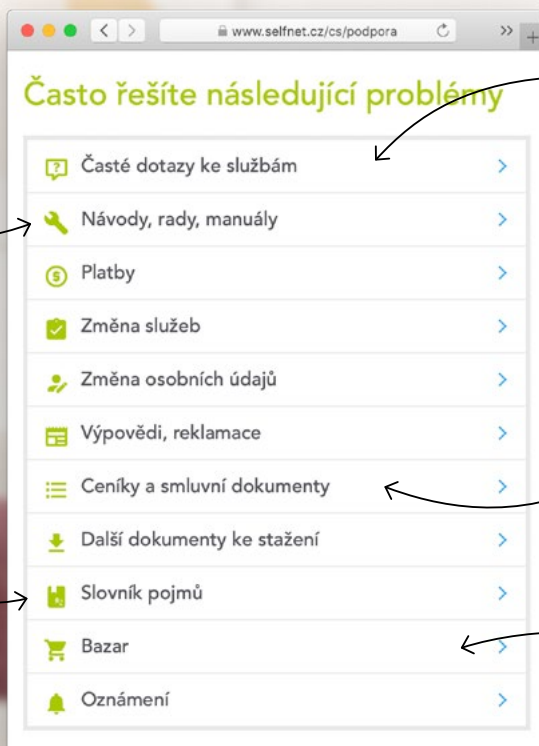
Selfnet TV můžete sledovat i na televizích  
s **Android TV** a na multimediálních boxech  
**Nvidia Shield** a **Xiaomi Mi TV Box**!

# Máte dotazy k našim službám? Nevíte si s něčím rady?

Prozkoumejte sekci *Podpora*  
na našich webových stránkách!

Ztratili jste návod  
k set-top-boxu? Chybí vám  
manuál k Selfnet TV?  
Nevíte, jak přeladit  
televizor? Podívejte se  
na naše videonávody  
nebo si stáhněte potřebné  
příručky.

Výrazy jako HbbTV, MAC  
adresa a gateway  
jsou pro vás španělskou  
vesnicí? Tak to si určitě  
osvěžte znalosti s naším  
slovníkem internetových  
a televizních pojmů.



Na co se nás často ptáte  
ještě před objednáním  
služeb? Díky kolegům  
ze zákaznického centra  
jsme dali dohromady  
vaše otázky a přehledně  
na ně odpověděli.

Aktuální verze ceníků  
služeb, servisního  
ceníku, provozních řádů  
a všeobecných obchodních  
podmínek hezky  
na jednom místě.

Pokud už nevyužijete  
CA modul nebo DVB-C  
set-top-box, nenechávejte  
tato zařízení ve skříni  
a zkuste je nabídnout  
někomu jinému  
prostřednictvím  
našeho bazaru!

**Nenašli jste v sekci *Podpora* to, co hledáte?  
Dejte nám o tom vědět a vše potřebné doplníme.**

telefon 533 383 335

zakaznicke.centrum@selfnet.cz

**www.selfnet.cz**